

Sumario

INTRODUCCIÓN

Mario Alcudia Borreguero 5

RECORRIDO HISTÓRICO DE LA RADIO MUSICAL EN ESPAÑA

José Ramón Pardo y Rafael Revert 7

LA RADIO MUSICAL FRENTE A INTERNET. ANÁLISIS DE FUENTES DE INTERNET PARA LA ESCUCHA DE MÚSICA

Aurora García González 22

NUEVAS TENDENCIAS EN LA RADIO TEMÁTICA MUSICAL EN INTERNET: EL CASO DE *flamencoradio.com*

Joaquín Morín Montín 35

SOBRE EL LENGUAJE CODIFICADO EN LA RADIO MUSICAL Y LA COMUNICACIÓN SONORA MUSICAL

Milagros Beltrán Gandullo 42

PASADO Y PRESENTE DE LA RADIO MUSICAL EN CANTABRIA

Elvira Calvo 46

PANORAMA ACTUAL DE LA RADIO MUSICAL EN ESPAÑA

Javi Nieves, Fernando Alemán, Alfredo Areense y Julio Ruíz 53

ANEXOS:

ANÁLISIS DEL GRADO DE CREATIVIDAD DE LOS INFORMATICOS PRINCIPALES

Silvia Jiménez Martín 59