

Sumario

Prólogo (Ana Calvo Revilla).....	5
I. Voces de la feminidad. Estudios de Literatura	7
Enseñar deleitando. Un análisis de las primeras publicaciones de Elena Fortún en <i>Gente Menuda</i> (Junio-Diciembre 1928) (Marta García Cañete)	9
Una voz femenina en tiempos de guerra. <i>Una mujer en Berlín</i> (Anónima) (Juan Luis Hernández Mirón)	23
Voces femeninas europeas en algunos cuadernos de notas de José Jiménez Lozano: Simone Weil y Hannah Arendt. (Ana Calvo Revilla)	33
II. Voces de la feminidad. Estudios de Lingüística y Retórica	57
Sexismo lingüístico: teorías y propuestas (Ángela Pérez García)	59
La ideología de género a través del idioma (Pedro Fernández Barbadillo)	71
Breve descripción del concepto de yihad y de su extensión a la mujer suicida en el discurso terrorista islamista (Ricardo Ruiz de la Serna)	77