

ÍNDICE

Introducción	11
1. El progreso de la distopía hoy.....	21
GREGORY CLAEYS	
2. Ni mal que cien años dure, ni cuerpo que lo resista. Distopía y ciencia-ficción.....	39
IGNACIO ARMADA MANRIQUE	
3. <i>La Epopeya de Erra</i> . ¿La primera distopía de la historia de la humanidad?.....	93
HIPÓLITO SANCHIZ ÁLVAREZ DE TOLEDO	
4. <i>1984</i> . La familia y la configuración del carácter	111
ÁLVARO ABELLÁN-GARCÍA BARRIO	
5. De los vaticinios de Wells, su influencia en el movimiento <i>Prepper</i> y sus conexiones judeocristianas	137
CÉSAR SANTOS BLÁZQUEZ	
6. <i>Metro 2033</i> : más que una (otra) distopía juvenil contemporánea.....	151
MARIANO URRACO SOLANILLA	
7. ¿Tienen hambre los posthumanos? La tecnología de la necesidad en <i>Los Juegos del Hambre</i> y <i>La Chica con Todos los Dones</i>	177
ANNA MAE DUANE	

8. *The Giver*, de Lois Lowry: ¿utopía o distopía? Aplicación de la teoría de los mundos posibles de Marie-Laure Ryan..... 197
MONIQUE VILLEN
9. La distopía como profecía y alarma para el análisis de la sociedad 215
MÓNICA DEL ÁLAMO TORAÑO
10. *Never Let Me Go*, una distopía sobre la ingeniería humana y su valor pedagógico en la recuperación del hombre 229
RUTH M^a DE JESÚS GÓMEZ
11. Resistencia creativa en las narraciones distópicas: Un gesto provocador del Patrimonio Cultural Inmaterial descrito en *Los Juegos del Hambre*..... 243
PABLO H. VELASCO QUINTANA
12. El sacrificio como resistencia cultural en la distopía: *Las señoras* de José Jiménez Lozano como novela distópica 263
ROCÍO SOLÍS COBO
13. En busca de la eudeimonia artificial. Características principales de una distopía según Aristóteles 279
GUADALUPE BELMONTE
14. El *Señor del mundo*: la profecía distópica de R. H. Benson. Relación con el pensamiento económico de Hilaire Belloc..... 293
ALFONSO DÍAZ VERA
15. Pesadillas en cadena: el fenómeno distópico en las series de TV 305
FRANCISCO J. MARTÍNEZ MESA
16. La pérdida del hogar en las narrativas distópicas videolúdicas 323
JUAN SERRANO VICENTE

17. La estética <i>ciberpunk</i> en el <i>manganime</i> de finales del siglo XX.....	339
JAIME ROMERO LEO	
18. ¿Fin del mundo o fin del capitalismo? Distopía y <i>cli-fi</i> ante la amenaza del colapso.....	359
ANA CLARA REY SEGOVIA	
19. La representación de la discapacidad en el cine distópico.....	375
AMPARO CANO ESTEBAN	
20. Del contubernio judeo-masónico al Plan Kalergi. Distopías imaginadas desde la perspectiva histórica.....	395
SANTIAGO LÓPEZ RODRÍGUEZ	
21. Tal vez soñar... Brevísimos esbozo para un manual de utopías.....	409
FRANCISCO ARELLANO	
Origen de las ilustraciones.....	421