

ÍNDICE

PRÓLOGO.....	13
INTRODUCCIÓN	15
1. LA RADIODIFUSIÓN EN ESPAÑA EN LOS AÑOS 50 Y 60.	
LA GESTACIÓN DE LA CADENA DE ONDAS POPULARES	
ESPAÑOLAS (COPE).....	21
1. La radio en España	22
2. La actuación de la Comisión Episcopal de Cine, Radio	
y Televisión en las negociaciones para la asignación	
de frecuencias.....	27
3. La Asociación Católica de Oyentes (ACO)	54
2. ACTUALIZACIÓN LEGAL Y ORGANIZACIÓN	
DE LAS EMISORAS DE COPE (1960-1965)	57
1. Las relaciones entre la Iglesia y la Administración.	
Legalización de emisoras y modificaciones	
del Acuerdo-Protocolo	59
2. Desarrollo inicial de la Cadena de Ondas	
Populares Españolas (COPE)	73

3. SERCOPE – Departamento Central de Programación y Publicidad. Organización funcional.....	84
4. Estatutos y Reglamento Funcional	95
3. RADIO POPULAR DE MADRID. DE EMISORA DIOCESANA A CENTRAL DE LA CADENA.....	105
1. Intentos para crear una emisora en Madrid.	
La Fundación Valle de los Caídos.	107
2. Negociaciones y acuerdos preliminares	110
3. Estatutos de Radio Popular de Madrid	112
4. Gestiones para la entrada en funcionamiento de la emisora.....	115
5. Negociaciones para gestionar la publicidad	122
6. Inauguración de Radio Popular de Madrid (EAK-1)	124
7. Evolución hasta la creación de una sociedad anónima de servicios.....	130
8. Evolución económica	133
4. LAS EMISORAS DIOCESANAS. EVOLUCIÓN E INTEGRACIÓN EN EL MAPA RADIODIFUSIVO NACIONAL (1965-1970)	139
1. Problemática general durante este periodo	140
2. Planteamiento de la captación de publicidad local y nacional	146
3. Programación	153
4. Política social de la cadena	160
5. Formación del personal	163
5. GESTACIÓN DE UNA EMPRESA DE RADIODIFUSIÓN COMERCIAL. RADIO POPULAR, S. A., CADENA DE ONDAS POPULARES ESPAÑOLAS (COPE) (1970-1982)	167
1. Las emisoras diocesanas entre los años 1970 y 1972. Situación económica.....	168
2. Las emisoras diocesanas entre los años 1970-1972. Situación jurídica y funcional de la Cadena.....	170

3. Plan de Ginebra de 1975. Repercusión en las emisoras de la Cadena COPE.....	178
4. Situación técnica y empresarial de la Cadena COPE, una vez realizada la adaptación al Plan Radiofónico Nacional (1980-1982)	181
5. Proceso de formalización de Radio Popular S. A., Cadena de Ondas Populares Españolas (COPE) (1977-1980)	184