

# ÍNDICE

Presentación .....	19
Figurantes.....	23
Héroes en esta película de acción.....	27
La nueva vida cultural .....	29
Cosas de muertos .....	30
Menú del día.....	31
Asombro.....	31
Desasosiego .....	32
Niño.....	32
Filósofo.....	33
Vida .....	33
Linklater y el tiempo.....	37
Guerreros.....	41
Eternidad.....	42
Paseo por Olabeaga.....	42
Fútbol en Lezama.....	45
Carrera popular.....	45

Hospitales.....	46
Talentos.....	47
Madre.....	48
Educación.....	48
Amistad.....	49
Definición.....	49
Niños que juegan.....	49
Lázaro.....	51
Viejos amigos.....	52
Cotidiano.....	53
Fotografía.....	53
La ilusión del iluso.....	54
Realidad.....	54
Investigación académica.....	54
Cruces de caminos.....	55
Suspiciencia.....	55
¿Cine religioso?.....	56
Amigos-libro.....	58
David Lean.....	59
Sensación, percepción.....	59
Unidad o comunión.....	60
Duda teológica.....	61
Infancia.....	61
Peligro de muerte.....	62
Contradicciones nocturnas.....	64
Celebrar la fiesta.....	64

Mi destino.....	65
Recuerda a Pascal.....	65
Todo por la Patria.....	65
Poemas metafísicos.....	66
Silogismo ascético.....	66
Ícaro.....	67
Senderos.....	68
Y si dijeras: ¡basta!.....	69
Septiembre y la «experiencia de la finitud».....	69
Rarezas.....	70
El cuitado.....	70
Entre pasado y futuro.....	72
Gómez Dávila mientras agonizo.....	73
La contingencia.....	75
La enfermedad es abstracta.....	76
Comida de la promoción.....	78
<i>El amante del amor</i> .....	79
Pecado y perdón.....	81
Elecciones.....	82
Sustancia.....	83
La lucha contra el tiempo.....	84
En penumbra.....	85
Exámenes.....	86
Sacramento.....	88
Lev Tolstoi.....	89
<i>In terra aliena</i> .....	90

Patatas por discursos.....	92
Buenos alumnos .....	93
Amor dádiva.....	95
Gadamer, sobre la autoridad.....	96
Alegre Bernhard.....	98
Una historia de violencia.....	99
Cómo ayudar a un niño enfermo de leucemia.....	101
Noche de tormenta.....	102
Álvaro encerrado.....	103
De librerías.....	105
Razones para estudiar .....	107
Un bárbaro en el jardín .....	108
El loco de Spinoza .....	109
Cartas de Tolkien.....	110
Don Leonardo .....	113
Lluvia de febrero.....	116
Lista de libros.....	118
Nieva.....	119
Prejuicios.....	120
El silencio después de Bach.....	121
Tarde de domingo.....	122
Cónclave.....	124
Sobre ontología.....	124
Clase desocupada.....	126
Desequilibrio .....	127
Sobre la independencia de la obra de arte.....	127

El flash.....	132
En familia.....	133
Tiempo recobrado.....	133
Papeles e inmigrantes.....	136
Maquiavelo.....	138
Paseo de mezquindades.....	139
La inutilidad de la lectura.....	140
Inocencia frente a inocencia.....	141
Portales, ventanas, pisos.....	142
San Jorge.....	143
Gangas en <i>Loewe</i> .....	143
Un fantasma en la peluquería.....	144
Preguntas trascendentales.....	145
Transitar en la paciencia.....	146
La cháchara.....	146
Cena con amigos.....	148
¿Ideas liberales?.....	149
Las virtudes y la condición de imagen.....	150
Amor al perro.....	152
Sobre mi situación sentimental.....	154
Agradecimientos de librería.....	155
De tebeos y de Dante.....	157
Modelos educativos y argumentación.....	160
Sobre la opinión y la verdad.....	160
¿Qué historias les contarás a tus nietos?.....	168
La felicidad hecha pedales.....	170

Los libros en el Hades.....	171
El viaje de Theroux.....	172
Parecen ensaladas.....	173
Convenciones que liberan.....	175
En presencia del enemigo.....	177
Los verdaderos amigos.....	178
Pintar un cuadro.....	179
<i>Conspicuous consumption</i> .....	180
La bendición del hogar.....	180
Sobrevivir al silencio.....	183
La viuda.....	185
¿Esto es la realidad?.....	185
Reto.....	186
Dentro-fuera.....	186
Un amor desordenado.....	188
Lo que echo de menos.....	192
Los críticos severos.....	193
El naufrago.....	193
La indiferencia y el interés.....	197
El cumplimiento de la auto profecía.....	200
Lanchester.....	201
En el almacén.....	202
Un analista irlandés.....	203
Paradoja.....	204
La educación de los niños.....	204
Elogio del silencio.....	205

Dos hermanas .....	206
Jano bifronte.....	207
¡Qué difícil es querer!.....	208
El accidente .....	208
Sufrimiento y esperanza .....	209
Bari <i>la Vecchia</i> .....	211
<i>Orecchiette</i> .....	213
Giovinazzo, Molfetta y Trani.....	214
Vuelta a la vida.....	219
Mi nuevo lema.....	221
El mercado de Vic.....	221
El radar de la ternura .....	222
El gigante .....	224
Algunos males del mundo.....	224
Alta investigación pre-académica.....	226
Calor y filosofía .....	226
Libros nuevos .....	227
Frente al mal .....	227
Bifocalidad.....	228
La herencia recibida.....	228
Autobiografía de Luis Rosales.....	229
Sobre lo importante .....	230
Doctrina Parot.....	233
Un año hace cien años .....	236
Lo que digo que dice Platón.....	238
WhatsApp.....	239

Aburrimiento.....	240
El paso del tiempo.....	240
Con amigos.....	241
Acción/sillón.....	242
Música.....	242
Resfriado.....	243
Plan utópico de lectura.....	244
La historia de Rodríguez.....	245
Lo terrorífico: Camboya.....	246
El bosque de la larga espera.....	248
Amor al (sin)saber.....	250
Idea genial.....	250
La inutilidad de lo útil.....	250
Al otro lado de la frontera.....	251
Tarde de domingo.....	254
Aborto <i>as slave</i> .....	255
Cien mil personas de cuatro años.....	256
Teoría antropológica de Tele 5.....	257
El mejor regalo de Navidad.....	258
Veneno suave.....	259
Contradicciones.....	259
Proletarios en Roma.....	260
Vidal Folch abandonado.....	261
Espacio ilimitado para la ternura.....	263
El por qué del sufrimiento.....	264
Sabio (a la par que deprimente) consejo.....	265



¿Chico o marido?.....	265
Contemplación y berrido .....	267
El dominó.....	269
Orígenes míticos.....	269
Desprendimiento.....	270
Pedigrí, rancio abolengo.....	271
Lo peor de los males de garganta.....	271
Tintinófilo.....	272
Profesionales sin corazón.....	276
<i>F<sup>reak</sup> zone</i> .....	281
Literatura corporal .....	282
Por qué no escribo (a lo Bernhard)	
por culpa de Rebeca West.....	284
S.D.E.....	288
Fundamento claudicante.....	289
«¿Qué hago con los cubiertos?».....	290
En el amor todo es nuevo.....	291
El mejor de los ahora.....	291
Lo único que le echaré en cara.....	293
La blasfemia.....	295
De <i>El Jilguero</i> .....	295
Tres textos de Nadiezhda Mandelstam.....	296
El Dios de Franz Brentano .....	298
Cultura popular.....	299
Cuestiones eternas.....	300
¿Una metáfora?.....	301

Imperfección accidental.....	302
Epistolario.....	302
Reflexiones democráticas de café.....	305
Eduardo .....	308
Formación: Hegel .....	311
Memorias de un «iluso».....	312
Zapatos «vintage».....	313
El monje y los perfeccionistas .....	314
Un texto de Rilke .....	315
Vino y educación.....	317
Lorenzo Jovanotti y la antropología urbana .....	320
Dickens y la burocracia.....	325
Pregúntale al tiempo .....	327
Magnificencia.....	328
Gente que se ha olvidado de todo.....	331
Lejos del árbol .....	332
Esponjas de baño.....	339
Vivir en despedida .....	340
El esfuerzo intelectual de Hume .....	341
Dos frutos del Metro.....	342
Contaminación auditiva.....	343
Sorna y Schopenhauer.....	345
Sueño de una tarde de verano.....	346
Prisionero .....	347
Viajes musicales .....	347
El milagro de la literatura .....	348

Lo inútil.....	349
Circularidad.....	350
Gratuidad.....	350
Elementos caducos.....	351
«¡No dejes de escribir!» .....	352
Fustigar a los poetas mediocres sin indulgencia ni compasión .....	352
Extraños en mi Paraíso.....	353
Pequeña biografía con 55. De los 0 a los 11.....	355
Pequeña biografía con 55. De los 11 a los 22 .....	358
Pequeña biografía con 55. De los 22 a los 33 .....	361
Pequeña biografía con 55. De los 33 a los 44 .....	372
Pequeña biografía con 55. De los 44 a los 55 .....	378
Epílogo.....	385