

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
--------------------	---

AUTORES Y RESÚMENES POR CAPÍTULOS	11
---	----

LÍRICA

José Ignacio Peláez Albendea

La serenísima voz de María Victoria Atencia,
poeta de la transcendencia en lo cotidiano 29

Marta López Vilar

Aproximarse al nombre que calla: Dios y silencio
en las *Elegies de Bierville* de Carles Riba..... 53

Francisco Julián Luján Serrano

La huella de Dios en *Hijos de la ira*, de Dámaso Alonso..... 71

Ján Gallik

Over the poetry of Pavol Strauss and Jan Twardowski..... 89

Magdalena Aguinaga Alfonso

La poesía como testimonio de identidad en la antología
Encuentros: cien poemas de Ucrania y Polonia 111

NARRATIVA

Adriana Lastičová

De las apariciones de Dios en la obra novelística
de Sylvie Germain 133

Alicia Nila Martínez

Rezando al silencio: la semántica del silencio divino
en *Silencio*, de Shusaku Endo..... 153

Alejandro Martín Navarro

Motivos románticos y religiosidad
en la obra de Christian Bobin 175

Alexandre Rodrigues Gomes

Raul Brandão y Dostoyevski: un inusitado eslabón 189

Ramón Moncunill Bernet

La misericordia de Dios en la novela realista rusa
del siglo XIX: Dostoyevski 205

Juan Agustín Mancebo Roca

El Cristo prohibido de Curzio Malaparte..... 223

José Manuel Correoso Rodenas

Una aproximación a los ciclos en la narrativa
de Flannery O'Connor: Dios en su *Trilogía final*..... 251

MISCELÁNEA

María Caballero Wangüemert

Conversos del XX y XXI. Testimonios en papel 269

Guillermo González Hernández

Stalker: desaparición y persistencia de la fe
en un mundo secular 293

Francisco José Palenzuela Oca

La montaña y el abismo: algunas descripciones literarias
del gozo y el horror de la existencia 317